



تحليل الدرجات الخالية لا تعطي للمباريات رفاهية

خلص انريكو بيندوني رئيس شركة بندوني القول في قضية النقل التلفزيوني إلى: مدرجاتكم خالية مما لا يعطي رفاهية للمباريات ومن الممكن أن يتم تقليص عدد المدرجات حتى يتم ملؤها لاسيما وأن بعض معايير الاتحاد الدولي (فييفا) تلزم بشعر 80٪ من المدرجات. فيما أكد أنه قد يكون توجه الجماهير إلى العالمية سبباً في إجماعها عن الحضور الغفير في المباريات المحلية، بينما ستجد فرق كبرشلونة ومانشستر يونايتد قاعدة جماهيرية عريضة لها عند قدومها إلى الإمارات



بنجامين ماتيوس : التحسن الفني والتقني سيضاعف الدخل

من موعد المباراة، وكان بنجامين صريحاً: منطقة الشرق الأوسط نسبتها من عائد البث التلفزيوني تساوي صفراً قياساً بنسبة الحقوق لبث التلفزيوني للبطولات الخمس الكبرى في أوروبا.

ودارت العديد من المناقشات والمداخلات حول مسألة النقل التلفزيوني وطرق إيجاد الحل من أجل التغلب على فارق التكلفة وجعل حقوق النقل التلفزيوني أحد مصادر الأندية بدلاً من أن يتحول للعكس.

وقال ممثل شركة فاليو بارتنرز بنجامين ماتيوس في جلسة النقاش: إن تحسين المستوى الفني والتقني سيزيد من حقوق البث التلفزيوني، إلا أن هذا يمثل نصف الطريق، الذي يكتمل بإيجاد معايير أخرى كزيادة سعة المدرجات والتنظيم والشفافية. مضيفاً: لا يمكن مقارنة الحضور الجماهيري في الإمارات قياساً بالحضور الجماهيري في إيطاليا مثلاً، كما لا يمكن أن يكون هناك نقلاً مجانياً وحضورياً كثيفاً في المدرجات للجماهير، لكن المستوى الفني للمباراة سبب في الحضور الجماهيري أيضاً. وطرح بنجامين فكرة بأنه يمكن بث المباريات مباشرة دون تشفير ولكن بعد 3 ساعات مثلاً